

MUSEO DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA:

Questa gita parlava dei Leonardo da Vinci e delle sue invenzioni.

La prima figura incontrata è stata l'uomo Vitruviano, le figure usate per disegnare l'uomo Vitruviano sono state il cerchio ed il quadrato.

Essi hanno un significato ben preciso il cerchio è una forma corretta quando lo si finisce di tracciare non si capisce più dove inizia il significato del cerchio è quello della vita.

Mentre il quadrato non è una forma corretta, ma molto bilanciata.

L'altro quadro importante dipinto da Leonardo è stata l'ultima cena dipinta con la tecnica dell'affresco, ma un affresco particolare, cioè il fondo del dipinto è stato bucato per far aderire meglio la pittura al muro.

I colori utilizzati sono stati quelli ad olio.

I marchingegni costruiti da Leonardo sono:

NAVE OPERATRICE: è una nave da guerra usata appunto in guerra dotata di una punta corazzata e fornita di cannoni nascosti.

NAVE A SPERONE: il suo nome deriva da escorpio (coda dello scorpione) che si alzava e si conficcava nella nave nemica.

BALISTA: Era una catapulta. Con questa invenzione si ritornava indietro nel tempo all'uso dei sassi.

ALIANTE: Era una specie di aliante, Leonardo si ispirava alle papere. Era provvisto di 12 metri di ali per un uomo adulto che pesasse in media 68kg. Erano fatte in legno e tela di lino.

Poi c'erano anche la vite aerea, la draga marittima, il galleggiante, il battipalo, il ponte a profilo parabolico, il ponte sulle barche, ed il mulino.

I ragionamenti di Leonardo sul volo, furono quelli di ispirarsi agli animali, lui creò il primo esempio di elicottero, ma il progetto più bello (ma non realizzato) fu l'aliante, che essendo molto largo (12m.) e pesante per colpa del legno non fu mai progettato e realizzato.

La gita mi è piaciuta sia dal punto di vista dell'apprendimento perchè ho appreso molte cose nuove sia dal punto di vista del gioco che è stato molto bello e divertente.