



## Concerto in auditorium matinée di Mercoledì 10 Aprile 2013

### La Petite Orchestre e le Triplettes a cura dell'associazione genitori e dell'orchestra "Golfo Mistico"

Mercoledì 10 Aprile 2013 abbiamo partecipato, presso l'Auditorium della nostra scuola, ad un concerto di musiche che, andando a ritroso dal 1950 al 1900, hanno abbracciato nella forma della canzone: Italia, Francia, Germania e le due Americhe.

Le atmosfere andavano dal Café Chantant al Tabarin per arrivare, passando per il Cinema (sia muto che sonoro), alla radio (il più amato ed efficace mezzo di diffusione musicale di quegli anni).

Vario e vivace lo spettacolo. Le Vocalist si alternavano ai microfoni in duetto o a voci sole. Passi di danza e brevi racconti si intercalavano tra le canzoni e le musiche tratte dal repertorio del Quartetto Cetra e del Trio Lescano.

Canzoni come Tulipan, Maramao, Il Pinguino innamorato, just a Gigolo, Der Bilabao Song, Lili Marleen, La Foule ecc. ci hanno accompagnato come in un viaggio tra mondi diversissimi. Dalla Parigi della Chanson ai ritmi di Cuba, Dai song di Berlino allo Swing afroamericano.

Il Trio vocale (nel nostro caso Duo perché una delle vocalist era assente) era composto da

- Susa Zamberlan, Sandhya Nagaraja, Paola Giacalone.

La piccola orchestra era composta da

- Giuseppe Cesaro, *Pianoforte*
- Marco Garavaglia, *Chitarra e sax*
- Fabio Mazzola, *Contrabbasso*
- Andrea Fedeli, *Drums*
- Simone del Baglivo, *Percussioni*



A cura di Gabriele Buccheri